

## Projekt „Renowacja pomnika Jana Nepomucena w Dzierżoniowie” współfinansowany jest ze środków Europejskiego Funduszu Rozwoju Regionalnego oraz budżetu państwa w ramach Programu Interreg V-A Republika Czeska-Polska 2014-2020 za pośrednictwem Euroregionu Glacensis

**Cel projektu:** zwiększenie odwiedzalności regionu pogranicza poprzez renowację pomnika św. Jana Nepomucena, będącego elementem polsko-czeskiego dziedzictwa kulturowego

**FIGURA ŚW. JANA NEPOMUCENA** – barokowy pomnik wyrzeźbił w 1733 r. działający głównie w rejonie ząbkowickim Johann Christoph Hampel. Rzeźbę ufundował rzeźnik Siegfried, który dopuścił się bluźnierstw przeciwko św. Nepomucenowi I wyznaniu katolickiemu. Na cokole znajduje się łacińska inskrypcja: „Język świętego Jana Nepomucena pobożnie pilni otaczają czią i chronią, bezbożni nieprzyjaciele go znieważają, co poświadcza ta figura”.

Pomnik został przeniesiony w 1911 r. na teren przy kościele pw. św. Trójcy na skutek sporów na podłożu religijnym pomiędzy katolikami i protestantami, którzy chcieli, by na rynku stała również figura Marcina Lutra. Rozwiązaniem było usytuowanie obu pomników poza ścisłym centrum miasta. 6 października 2002 r. figura wróciła na rynek, ustawiono ją na południe od pierwotnego miejsca (różnica wynosi ok. 30 m) i znalazła się na osi ul. Świdnickiej.



## **Projekt „Renovace pomníku Jana Nepomuckého v Dzierżoniowie“ spolufinancovaný z prostředků Evropského fondu pro regionální rozvoj a státního rozpočtu, v rámci Programu přeshraniční spolupráce Interreg V-A Česká Republika – Polsko 2014-2020 prostřednictvím Euroregionu Glacensis**

**Cíl projektu:** Zvýšení počtu návštěvníků polsko-českého příhraničního regionu obnovou pomníku sv. Jana Nepomuckého, který je součástí historického a kulturního dědictví.

**SOCHA SV. JANA NEPOMUCKÉHO** - barokní sochu vytvořil v roce 1733 Johann Christoph Hampel, který působil hlavně na ząbkowickém území. Sochu financoval řezník Siegfried, který se dopustil rouhání proti sv. Nepomuckému a katolické víře. Na podstavci se nachází latinská inskripce „LINGVA STI IOANNIS NEPOMV/ CENI PIE DILIGENTES SE HO/ NORAT& PROTEGIT INHONORAN/ TES HOSTES EIVS INHONORAT/ TESTANTE PRAESENTI/ STATVA“ tedy „Jazyk svatého Jana Nepomuckého zbožně uctívají a chrání lidé pilní, bezbožni nepřátele mu nadávají, jak o tom svědčí tato socha“.

Socha byla přenesená v roce 1911 na místo u kostela sv. Trojice kvůli náboženským sporům mezi katolíky a protestanty, kteří chtěli, aby na náměstí stála rovněž socha Martina Lutra. Řešením bylo přesunutí obou památek mimo náměstí. 6 října roku 2002 se socha vrátila na náměstí, byla postavena na jih od původního místa (rozdíl cca. 30 m) a ocitla se na ose ul. Świdnická.