Book Truck i mobilna wystawa na dzierżoniowskim Rynku. Wspomnienia o Diorze, ilustracje Gosi Kulik i historia lokalnych księgarzy

24-11-2026



Graf. Gosia Kulik

Już w niedzielę, 29 listopada, dzierżoniowski Rynek stanie się przestrzenią spotkania z lokalną pamięcią, literaturą i sztuką. W godzinach 12.00–14.00, nieopodal Figury św. Jana Nepomucena, zaparkuje Book Truck, któremu towarzyszyć będzie plenerowa wystawa przygotowana w ramach projektu „Mapowanie pamięci Dolnego Śląska: Kotlina Dzierżoniowska”. Wydarzenie czerpie bezpośrednio z dziedzictwa naszego miasta – w tym wspomnień związanych z okresem PRL i przemysłową historią Dzierżoniowa, nierozerwalnie złączoną z legendarnymi Zakładami Radiowymi Diora. Wstęp wolny.

Book Truck to nietypowe połączenie obwoźnego domu kultury i kameralnej księgarni na kółkach. Obok pojazdu rozstawiona zostanie mobilna ekspozycja z cyklem ilustracji autorstwa Gosi Kulik. Artystka stworzyła je na podstawie wspomnień, opowieści oraz prywatnych archiwaliów mieszkanek i mieszkańców Kotliny Dzierżoniowskiej.

Dzierżoniów odgrywa w tym projekcie szczególną rolę. Wybór miejscowości objętych działaniami wiąże się z ich przemysłowym charakterem w okresie PRL – a trudno o bardziej wyrazisty symbol tamtej epoki w regionie niż tutejsze Zakłady Radiowe „Diora”. Przemysłowa przeszłość miasta przez dekady wyznaczała rytm codziennego życia Dzierżoniowian, budowała lokalne więzi i stała się jednym z fundamentów zbiorowej pamięci, którą dziś twórczo interpretują artyści i badacze.

Co jeszcze czeka na odwiedzających dzierżoniowski Rynek?

Niedzielny przystanek Book Trucka to także okazja do odkrycia innych regionalnych wątków i symboli kultury. Zaprezentowany zostanie oryginalny szyld dawnej bielawskiej księgarni Stanisławy Misztal, obecny w życiu sąsiedniego miasta od połowy XX wieku. Po prezentacji trafi on do wrocławskiej księgarni Tajne Komplety na wrocławskim Rynku, prowadzonej przez pochodzącego z Bielawy księgarza Grzegorza. Znaczna część pokazywanych prac graficznych poświęcona jest właśnie dziejom tej księgarni. Odra jako inspiracja twórcza – druga część wystawy przybliża rzekę Odrę, łącząc wiedzę historyczną i przyrodniczą z artystycznym spojrzeniem na rzekę jako źródło inspiracji.

Informacje organizacyjne

Kiedy: niedziela, 29 listopada, w godz. 12:00–14:00
Gdzie: Rynek w Dzierżoniowie (nieopodal Figury św. Jana Nepomucena)
Wstęp: wolny

Organizatorem wydarzenia jest Centrum Badań nad Dziedzictwem Kulturowym Dolnego Śląska. Projekt jest realizowany dzięki dotacji Samorządu Województwa Dolnośląskiego.