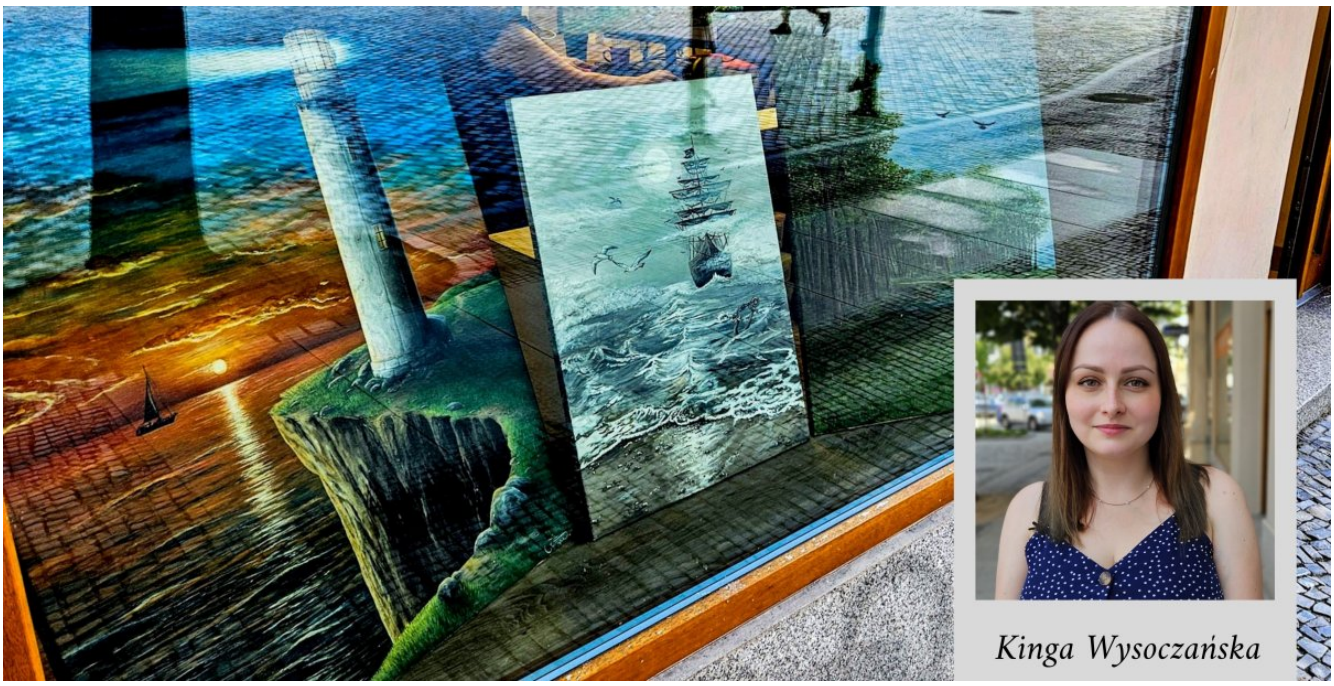
Natura i morskie fale w Oknie Artystycznym

10-07-2026



Fot: UM Dzierżoniów

Morze nie musi być na wyciągnięcie ręki, by stało się inspiracją. Wystarczy zachowany w pamięci widok, gra światła na falach czy emocje towarzyszące nadmorskim spacerom. Z takich wspomnień rodzą się obrazy Kingi Wysoczańskiej, których wystawę można oglądać w Oknie Artystycznym dzierżoniowskiego ratusza.

Choć z wykształcenia jest projektantką wnętrz, od lat rozwija swoją pasję do malarstwa. Najchętniej tworzy pejzaże inspirowane naturą. Szczególne miejsce w jej twórczości zajmuje morze, do którego nieustannie wraca.

> Czasem jeżdżę nad morze, ale maluję z głowy. Zapamiętuję jakiś widok i później wkomponowuję go w obraz. Inspiruję się tym, co zostało mi w pamięci – mówi artystka. Maluje przede wszystkim farbami akrylowymi. Coraz częściej sięga po duże formaty. – Przechodzę na większe obrazy, od metra wzwyż. Mniejsze są dla mnie za małym wyzwaniem. Kiedy trzeba się przy obrazie bardziej pomęczyć, daje mi to większą satysfakcję – podkreśla.

Wykonanie jednego obrazu zajmuje jej zwykle od 30 do 40 godzin. Choć w jej dorobku znajdują się również abstrakcje, obecnie powstają one coraz rzadziej. Nawet jeśli rozpoczyna pracę z innym pomysłem, ostatecznie najczęściej wraca do ulubionych motywów natury.

Jej prace można było podziwiać na Dolnośląskim Przeglądzie Plastyki Nieprofesjonalnej „Walor” w Dzierżoniowskim Ośrodku Kultury.