Muzyczna podróż w czasie - barokowy koncert w synagodze



Koncert
Data
24.07.2026 g.18:00 - 20:00
Miejsce
Synagoga Rutika, ul Krasickiego 28

Szukasz pomysłu na wyjątkowy letni wieczór? 24 lipca o godzinie 18.00 wnętrza dzierżoniowskiej synagogi wypełnią się dźwiękami, które przeniosą nas prosto do początków XVII wieku. Przed nami niezwykły koncert światowej klasy zespołu Oltremontano Antwerpen, który udowodni, że muzyka dawna potrafi budzić niezwykle współczesne emocje.

Muzyka początku XVII wieku to fascynujący moment w historii – moment narodzin opery, w którym matematyczny porządek renesansu ustąpił miejsca gwałtownym, zmysłowym i teatralnym emocjom. Kompozytorzy tamtej epoki chcieli przede wszystkim poruszać wyobraźnię słuchacza.

Podczas koncertu w Dzierżoniowie usłyszymy dzieła takich mistrzów jak Biagio Marini, Giovanni Martino Cesare czy Giulio Caccini. To jednak nie wszystko. Będzie to wyjątkowa okazja, by na żywo usłyszeć instrumenty, które przez lata pozostawały całkowicie zapomniane: cynk oraz barokowy puzon. Ich brzmienie potrafi zachwycić wokalną łagodnością, by za chwilę zaintrygować surową

intensywnością.

W programie nie zabraknie również energii i rytmu. Usłyszymy utwory inspirowane dawnymi tańcami dworskimi – pawaną, gagliardą czy branlem. Choć dziś słuchamy ich w skupieniu, pod ich powierzchnią wciąż tętni energia dawnych ceremonii, kroków i gestów.

Na scenie synagogi wystąpią wybitni instrumentaliści:

- Wim Becu – puzon;
- Doron Sherwin – cynk;
- Giulio Quirici – teorba;
- Klaudia Łoboda – klawesyn/organy.

Program koncertu:

- Biagio Marini - La Ponte à 2;
- Biagio Marini - La Marina à 3;
- Giovanni Martino Cesare- La Augustana à 2 (cornetto e trombone);
- Giovanni Martino Cesare - La Hieronyma (trombone);
- Giovanni Martino Cesare - La Foccarina (cornetto solo);
- Giulio Caccini - Dolcissimo sospiro;
- Giulio Caccini - Amor, io parto;
- Giulio Caccini - Ineffabile ardore;
- Giulio Caccini - Muove si dolce;
- Giulio Caccini - Al fonte, al prato;
- Pierre-Franquise Caroubel - Pavane de Spaigne (Pavaniglia);
- Moritz von Hessen - Gagliarda La gamba;
- Cesare Negri - Brando (Alta Regina);
- Livio Lupi da Caravaggio - Ballo del Gran Duca (Alta Carretta).

Choć koncert jest darmowy, liczba miejsc jest ograniczona. Bezpłatne wejściówki będą dostępne od 1 lipca w Dzierżoniowskim Ośrodku Kultury (DOK).

Wszystkie wydarzenia